

INTEGRANTE COMPAÑÍA TEATRO ATÓMICO



IVÁN ROJAS

Actor y director de teatro, se formó actoralmente en la Escuela de teatro de Fernando González en Santiago de Chile y ha cursado talleres de perfeccionamiento en actuación y dirección tanto en Chile como en España en la Escuela de teatro *La Casona* en Barcelona, talleres de arte dramático y teatro gestual.

El año 2001 crea la Compañía Teatro Atómico (ex *Vacabrutateatro*), en la que actualmente ejerce como director y actor y con la cual ha creado seis montajes que han recibido excelentes críticas de la prensa especializada y del público, realizando un trabajo sistemático entre Chile y España. Ha obtenido galardones como el Premio de la crítica a la Mejor obra del año 2003 por su primera obra *Playboy & Playgirl* y con el cual realizó más de cien funciones entre Chile y España. Ha trabajado en Obras como *Playboy & Playgirl*, *Only You*, *El Mundo a la Carta*, *Juegos*

a la Hora de la siesta de Roma Mahieu *Sala de Urgencias* de Alejandro Moreno, *Morir* de Sergi Belbel, *Eguéin* de Juan Claudio Burgos, *Pueblo del Mal Amor* de Juan Radrigán, *El Gran Teatro del Mundo* de Calderón de la Barca, entre otras.

Ha trabajado con directores como Alfredo Castro, Rodrigo Pérez, Fernando González, Verónica García- Huidobro, etc.

Como profesor realiza talleres de teatro en Chile y Barcelona. Realiza trabajos en cine en diferentes cortometrajes como *Función de Tarde*, el cual recibió el premio del Festival de Cine Negro de Manresa en Barcelona al mejor Cortometraje. Su experiencia incluye también series de televisión y publicidad.

